

Ec@Essence

By JPL



Um exclusivo:

J. Pinto Leitão

SINCE 1945



A J. Pinto Leitão, S.A. é uma das mais antigas e maiores empresas portuguesas de importação e comércio de madeira e derivados em Portugal.

No setor há mais de 81 anos, a J. Pinto Leitão, S.A. conta com uma equipa dedicada e experiente, que eleva o nome da marca ao mais alto nível.

A J. Pinto Leitão, S.A. está presente em mais de 35 países, por todo o mundo.

SEDE - MAIA

Rua Conselheiro
Costa Aroso, 313
4470-590 Moreira
da Maia
+351 226 152 600 *

AMARANTE

Rua dos Pocinhos
4600-762 Telões
+351 255 449 010 *

MIRANDELA

Zona Industrial
Rua F, Lote 21
5370-565 Vale Rodrigo
+351 278 264 771 *

PALMELA

Urbanização Vila Amélia,
Lote 19/20
2950-805 Quinta do Anjo
+351 212 107 720 *

POMBAL

Estrada Nacional N.º1,
KM 157,1
3105-295 Pelariga
+351 236 219 037 *

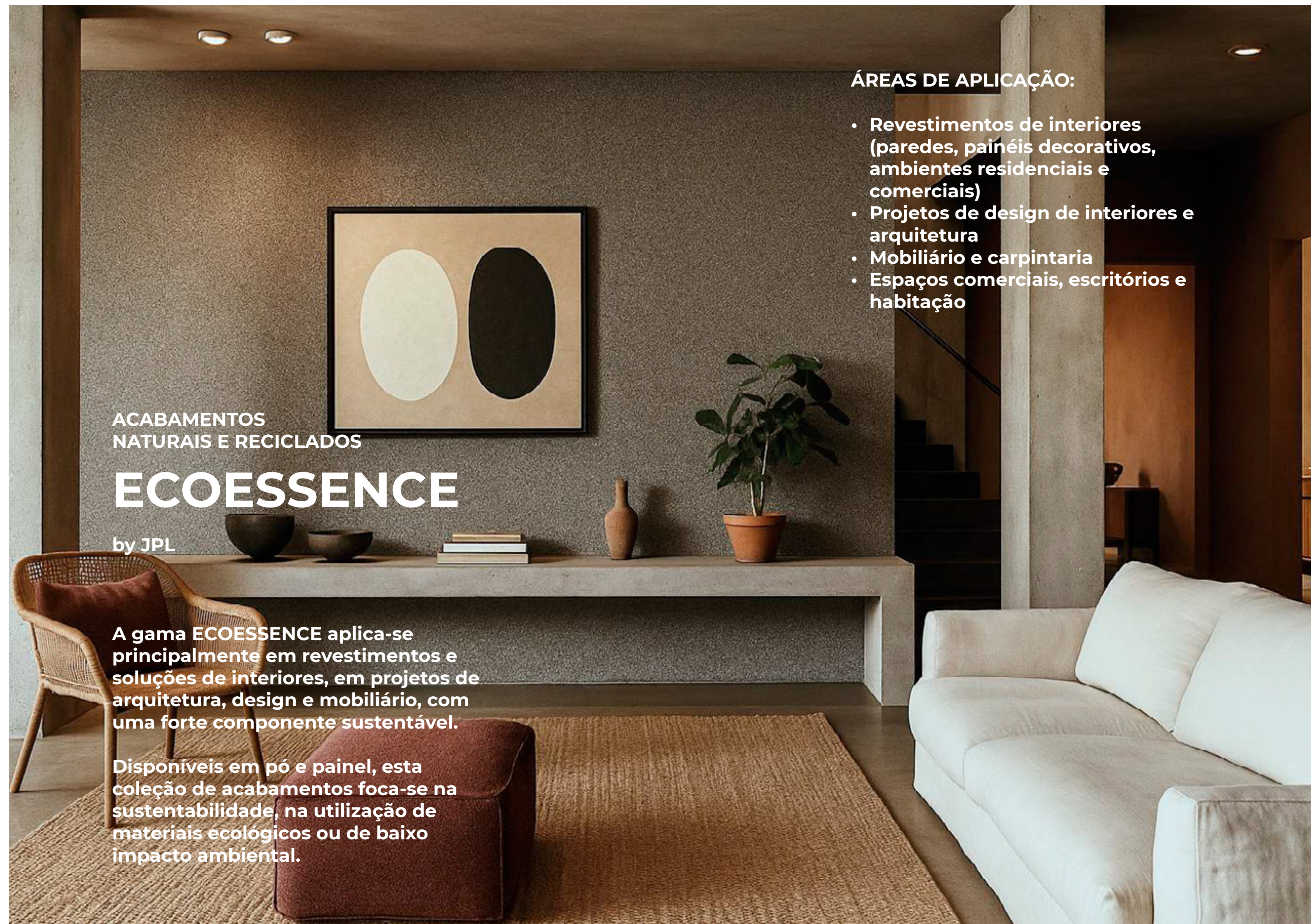
TIRES

Rua Fernando
Pessoa, 224
2785-264 São Domingos
de Rana
+351 218 044 001 *

* Chamada para a rede
fixa nacional

info@jpleitao.pt

www.jpleitao.pt



**ACABAMENTOS
NATURAIS E RECICLADOS**

ECOESSENCE

by JPL

A gama ECOESSENCE aplica-se principalmente em revestimentos e soluções de interiores, em projetos de arquitetura, design e mobiliário, com uma forte componente sustentável.

Disponíveis em pó e painel, esta coleção de acabamentos foca-se na sustentabilidade, na utilização de materiais ecológicos ou de baixo impacto ambiental.

ÁREAS DE APLICAÇÃO:

- Revestimentos de interiores (paredes, painéis decorativos, ambientes residenciais e comerciais)
- Projetos de design de interiores e arquitetura
- Mobiliário e carpintaria
- Espaços comerciais, escritórios e habitação

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS



Disponíveis em pó e painel. Projectos personalizados - sob consulta.

COLEÇÃO



As cores e decorações apresentadas são reproduções digitais e podem variar em relação ao produto real. A correspondência de cores e design deve sempre ser baseada na amostra original, visto que as referências fornecidas são as mais próximas disponíveis, mas não exatas. Recomendamos a verificação com uma amostra física antes da seleção final.



ALMAPURA



GELONOBRE



ALMA



ALMAVITRO



DOURALEVE



PETRAPÓ



ARGIBELLA



COLEÇÃO



ARGIPURA



ARGIVITRO



URBAPÓ



VULCABRUMA



VULCA



GRANDURO



OLONATURA

As cores e decorações apresentadas são reproduções digitais e podem variar em relação ao produto real. A correspondência de cores e design deve sempre ser baseada na amostra original, visto que as referências fornecidas são as mais próximas disponíveis, mas não exatas. Recomendamos a verificação com uma amostra física antes da seleção final.



INFORMAÇÕES TÉCNICAS GERAIS

APLICAÇÃO

- **Superfícies compatíveis:** Pode ser aplicado sobre qualquer tipo de superfície porosa sem necessidade de primário. As superfícies devem estar limpas e livres de quaisquer pós, gorduras e humidades que possam afetar a aderência do material ao substrato. Superfícies não porosas, como porcelanas ou acrílicos, poderão apresentar irregularidades.
- **Espessura das camadas:** Aplicar em camadas de 1 a 2 mm.
- **Ferramentas recomendadas:** Espátula ou desempenadeira tradicional.
- **Usos recomendados:**
 - Revestimento de paredes e tetos em ambientes interiores;
 - Decoração de mobiliário e superfícies verticais;
 - Acabamentos artísticos.

TEMPO DE SECAGEM

Secagem ao toque: 12 horas em temperaturas superiores a 18°C.

Secagem completa (tempo de cura): dependente da humidade e temperatura ambiente (quanto maior a temperatura, mais rápida a secagem).

Em condições normais (temperatura entre 20 e 35°C, humidade relativa de 50%) demorará 3 dias a curar completamente.

PROPRIEDADES E DESEMPENHO

- Para superfícies mais suaves, recomenda-se uma lixagem com Grão 40 a 120 e aplicação de verniz de acabamento (incluído na embalagem);
- Zonas com alguma humidade, apenas recomendado para revestimento até 20 cm do pavimento e sempre com aplicação do verniz (não recomendado para zonas de banho);
- O produto terá alguma variação entre encomendas e/ou camadas aplicadas.

CONDIÇÕES DE ARMAZENAMENTO

- O aglomerante não deve ser sujeito a temperaturas inferiores a 8°C, pois pode solidificar e perder as suas propriedades;
- Armazenar em local seco, fresco e ao abrigo da luz direta do sol;
- Validade do aglomerante: aproximadamente 12 meses nas condições recomendadas;
- Validade do pó: indefinida (produto inerte de alta durabilidade não biodegradável).

Segurança e precauções do aglomerante

- Produto à base de água, sem compostos orgânicos voláteis (COV);
- Utilizar luvas e proteção ocular durante a aplicação para evitar irritação da pele e dos olhos;
- Em caso de contato com os olhos, lavar imediatamente com água abundante;
- Manter fora do alcance de crianças.



INFORMAÇÕES TÉCNICAS

ESPECÍFICAS



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

ALMAPURA

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado ALMAPURA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de cerâmica (caco): pó de cerâmicas obtido através do processamento de vasos, pratos e outras cerâmicas partidas, sem vidro.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,650 kg de pó para 0,750 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

GELONOBRE

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado GELONOBRE é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de mármore desperdiçado e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de mármore: pó de mármore obtido através do processamento de desperdícios de mármore não-utilizável.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 3 kg de pó para 0,525 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

ALMA

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado ALMA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de cerâmica (caco): pó de cerâmicas obtido através do processamento de vasos, pratos e outras cerâmicas partidas, sem vidro.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,650 kg de pó para 0,750 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

ALMAVITRO

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado ALMAVITRO é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de cerâmica (caco): pó de cerâmicas obtido através do processamento de vasos, pratos e outras cerâmicas partidas, com vidro.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,650 kg de pó para 0,750 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

ESPECÍFICAS



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

DOURALEVE

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado DOURALEVE é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de CAULINO reciclado e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de CAULINO : pó de rocha obtido a partir do processamento de pequenas placas desperdiçadas e outros elementos.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,500 kg de pó para 0,450 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

PETRAPÓ

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado PETRAPÓ é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de pedra reaproveitado e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de PEDRA : pó de PEDRA obtido a partir da recolha do material em locais apropriados.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,750kg de pó para 0,525 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

ARGIBELLA

DESCRIÇÃO

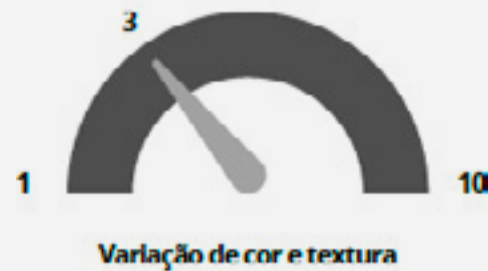
O acabamento reciclado ARGIBELLA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas de barro vermelho recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de cerâmica (caco de terracota): pó de cerâmicas obtido através do processamento de vasos, pratos e outras cerâmicas partidas, sem vidro.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,650 kg de pó para 0,750 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

ARGIPURA

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado ARGIPURA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas de barro vermelho recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de cerâmica (caco de terracota): pó de cerâmicas obtido através do processamento de vasos, pratos e outras cerâmicas partidas, sem vidro.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,650 kg de pó para 0,750 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

ESPECÍFICAS



ARGIVITRO

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado ARGIVITRO é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de cerâmica (caco de terracota): pó de cerâmicas obtido através do processamento de vasos, pratos e outras cerâmicas partidas, com pequenos pedaços de vidro.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,650 kg de pó para 0,750 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



URBAPÓ

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado URBAPÓ é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de cerâmicas recicladas e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de entulho de demolição: pó proveniente do reaproveitamento de muros compostos por barro vermelho e cimento, juntamente com outros elementos típicos de construção.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,600 kg de pó para 0,450 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



VULCABRUMA

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado VULCABRUMA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de ROCHA VULCÂNICA reciclada e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de rocha vulcânica (rocha de lava): pó de cerâmicas obtido a partir do processamento de pequenas placas desperdiçadas de rochas de lava.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 2,100 kg de pó para 0,425 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



VULCA

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado VULCA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de ROCHA VULCÂNICA reciclada e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de rocha vulcânica (rocha de lava): pó de cerâmicas obtido a partir do processamento de pequenas placas desperdiçadas de rochas de lava.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,600 kg de pó para 0,400 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

ESPECÍFICAS



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

GRANDURO

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado GRANDURO é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: pó de granito e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- GRANITO: pó de granito obtido através de explorações de pedra em Portugal.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,500 kg de pó para 0,450 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.



O gráfico em cima expressa a variação expectável entre aplicações.

SOLONATURA

DESCRIÇÃO

O acabamento reciclado SOLONATURA é um revestimento decorativo para aplicação em superfícies interiores que proporciona uma textura rústica e autêntica. É composto por dois elementos: terra natural e um aglomerante. Esta combinação resulta numa pasta maleável, fácil de aplicar em camadas finas.

COMPOSIÇÃO

- Pó de TERRA : pó de TERRA obtido a partir da recolha do material em locais apropriados.
- Aglomerante: ligante responsável pela adesão e flexibilidade do acabamento.

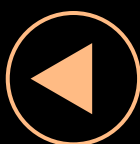
PROPORÇÃO DE MISTURA (POR M2)

- Cerca de 1,625 kg de pó para 0,625 kg de aglomerante.
- Misturar até obter uma pasta homogénea com uma consistência semelhante a areia molhada.
- Dependendo da superfície poderá ser necessário adicionar mais resina ou pó.

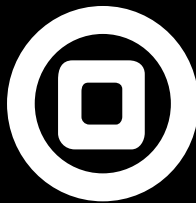


Ec@Essence

By JPL



Um exclusivo:

J.Pinto Leitão 
SINCE 1945